

# Indice

## INTRODUZIONE

*I segni del nulla* 11

## UN PROPULSARE INVANO. ROSSELLI E IL TRAGICO

*Amelia nel pozzo* 35

*La visione, il lutto* 41

*Le tende dell'addio* 53

*Sisifo e l'assurdo* 64

## IL DEMONE DEL DISUMANO. ROSSELLI E BENN

*Le geometrie del grido* 81

*Lo spazio nichilista* 96

## LA TANA DELLA MENTE. ROSSELLI E BECKETT

*L'opera schizofrenica I: la schizofrenia all'opera* 113

*L'opera schizofrenica II: il legame crudele* 128

*L'opera schizofrenica III: l'universo malinconico* 139

*L'opera schizofrenica IV: il mestiere della catastrofe* 152

LE VOCI DEL VUOTO. ROSSELLI E CELAN

<i>La lirica del sottosuolo</i>	171
<i>I cori dell'estremo</i>	183
<i>Essere esilio</i>	198

LA LETTERATURA COME CONDANNA

<i>Seminando asfissia</i>	213
---------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA	227
--------------	-----